

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
основная общеобразовательная школа с. Купино муниципального района Безенчукский
Самарской области

Проверено зам. директор по УВР Ефремова А.И. <u>«30» августа 2024г.</u>	Утверждаю директор ГБОУ ООШ с.Купино Климова Л.В. <u>«30» августа 2024г.</u>
--	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет (курс) «Русский язык» Класс 7-9

Количество часов по учебному плану: 7 класс – 136 ч в год (4 часа в неделю);

8 класс – 102 ч в год (3 часа в неделю);

9 класс – 102 часа (3 часа в неделю).

Учебники:

1. М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Л.А.Тростенцова и др. «Русский язык. 7 класс»: учебник для общеобразовательных учреждений, Просвещение, 2020.

2. Бархударов С.Г., Крючков С.Е, Максимов Л.Ю. Русский язык. 8 класс. М.: Просвещение,2020

3. Бархударов С.Г., Крючков С.Е, Максимов Л.Ю. Русский язык. 9 класс. М.: Просвещение,2020.

Рассмотрена на заседании МО учителей предметников

Протокол № 1 от «30» августа 2024г.

Председатель МО Цубер И.И.

Программа разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (*приказ Минобрнауки РФ № 1897 от «17» декабря 2010 г.*)

Рабочая программа по русскому языку для 5-9 классов составлена на основе:

Основной образовательной программы ГБОУ ООШ с.Купино .

Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, с изменениями, утвержденными приказом Министерства образования и науки РФ от 29.12.2014 г. № 1644, зарегистрированным в Минюсте РФ 06.02.2015 г.;

С учетом авторской Программы по русскому языку 5-9 классов общеобразовательной школы авторов Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и др. (Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и др. 5-9 кл. Просвещение, 2016г.)

Программа ориентирована на использование учебно-методического комплекса Ладыженской, М.Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой и др., 5-9 классы. (Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 апреля 2014 г. № 08-548 «О Федеральном перечне учебников»).

Русский язык в основной школе изучается с 5 класса по 9 класс. Общее число учебных часов за пять лет обучения — **714**, из них в 5 классах — **5 ч в неделю (170 часов)**; в 6 классах - 6 ч в неделю (204 часа); в 7 классе — 4 ч в неделю (136 часов); в 8-9 классах — 3 ч в неделю (102 часа).

I. Планируемые результаты изучения учебного предмета «Русский язык»

Личностными результатами освоения программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:
 - адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
 - владение разными видами чтения;
 - адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;

- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт- диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
 - овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести - самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;
 - умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
 - способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
 - умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
 - умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
 - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
 - владение различными видами монолога и диалога;
 - соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка;
 - соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
 - способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
 - способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления;
 - умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
 - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;
- 2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- 3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты освоения программы по русскому (родному) языку

Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
РЕЧЬ И РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ	
- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях	- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;

<p>общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения; - соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения; - оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств; - осуществлять осознанный выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуации и условий общения; предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения. 	<ul style="list-style-type: none"> - участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать, следуя морально-этическим и психологическим принципам общения; - понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.
<p>РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:</p>	
<p><i>1) аудирование</i></p>	
<ul style="list-style-type: none"> - различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме; - понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме; - передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого). 	<ul style="list-style-type: none"> - понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме; - адекватно воспринимать собеседников, уметь слушать и слышать друг друга, следуя морально-этическим и психологическим принципам общения.
<p><i>2) чтение</i></p>	
<ul style="list-style-type: none"> - понимать содержание прочитанных учебно-научных, научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистических жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме); - использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей; - передавать схематически представленную информацию в виде связного текста; - использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета; - отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей. 	<ul style="list-style-type: none"> - понимать, анализировать, оценивать явную и неявно выраженную информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности; - воспринимать текст как единое смысловое целое; демонстрировать точное понимание длинных и сложных текстов; - извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных, официально-деловых, художественных текстов, текстов СМИ), в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, на сайтах Интернета; - использовать общеизвестные знания для критической оценки текста; - рассматривать информацию, данную в нескольких различных формах (пространственно-визуальной, вербальной) в их связи, делать на этой основе выводы.
<p><i>3) Говорение</i></p>	
<ul style="list-style-type: none"> - создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно- 	<ul style="list-style-type: none"> - выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;

<p>этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история; участие в беседе, споре);</p> <ul style="list-style-type: none"> - обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы; - извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения; - соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета. 	<ul style="list-style-type: none"> - участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения; - следовать в практике устного речевого общения морально-этическим и психологическим принципам общения; - анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.
<p>4) Письмо</p>	
<ul style="list-style-type: none"> - создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, аннотация, расписка, доверенность, заявление, объявление); - излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана; - соблюдать в практике письменного общения основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию. 	<ul style="list-style-type: none"> - писать рецензии, рефераты; - писать резюме, деловые письма, текст электронной презентации с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств; - систематизировать материал на определённую тему из различных источников, обобщать информацию в разных формах, в том числе в графической форме.
<p>ТЕКСТ</p>	
<ul style="list-style-type: none"> - анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению; - осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), аннотации, рецензии, реферата, тезисов, конспекта, схемы, таблицы; - создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств; - сочетать разные функционально-смысловые типы речи в практике устного и письменного речевого общения. 	<ul style="list-style-type: none"> - осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде презентации; - выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).
<p>ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА</p>	
<ul style="list-style-type: none"> - различать экстралингвистические и лингвистические особенности на уровне употребления лексических, морфологических, синтаксических средств текстов разговорного характера, научных, публицистических, официально-деловых, тексты 	<ul style="list-style-type: none"> - характеризовать стилистическую систему современного русского литературного языка; - участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы;

<p>художественной литературы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, аннотация, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, объявление, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи) с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; - создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление, объявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи); - оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; - исправлять речевые недостатки, редактировать текст; - выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему. 	<p>составлять резюме, деловое письмо; готовить информационную заметку, электронную презентацию; создавать бытовые истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач; - выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протоколно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.
<p>ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ</p>	
<ul style="list-style-type: none"> - характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка; - определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия; - характеризовать язык русской художественной литературы; оценивать использование основных изобразительных средств русского языка в речи; - объяснять взаимосвязь уровней языка и его единиц; - характеризовать роль родного языка в своей жизни и жизни общества. 	<ul style="list-style-type: none"> - различать язык и речь, объяснять речь как деятельность, основанную на реализации языковой системы; - характеризовать основные разделы лингвистики; - характеризовать вклад выдающихся отечественных лингвистов в развитие русистики; - использовать элементарные сведения о происхождении и развитии русского языка, его контактах с другими языками в различных видах деятельности.
<p>ФОНЕТИКА И ОРФОЭПИЯ</p>	
<ul style="list-style-type: none"> - проводить фонетический анализ слова; - соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка; - оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм; - извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> - объяснять с помощью элементов транскрипции особенности произношения и написания слов; - опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись); - выразительно читать прозаические и поэтические тексты; - извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.
<p>ГРАФИКА</p>	

<ul style="list-style-type: none"> - объяснять соотношение звука и буквы в слове; - проводить звуковой и буквенный анализ слова; - использовать знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в SMS-сообщениях. 	<p>оценивать значение письма в истории развития человечества.</p>
МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ	
<ul style="list-style-type: none"> - делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова; - различать изученные способы словообразования; - анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов; - применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов. 	<ul style="list-style-type: none"> - характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; - опознавать основные выразительные средства слово образования в художественной речи и оценивать их; - извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных; - использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.
ЛЕКСИКОЛОГИЯ И ФРАЗЕОЛОГИЯ	
<ul style="list-style-type: none"> - проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова; - группировать слова по тематическим группам; - подбирать к словам синонимы, антонимы; - опознавать фразеологические обороты, употреблять их в устных и письменных высказываниях; - соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях; - использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте; - опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение); - пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> - объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка; - аргументировать различие лексического и грамматического значений слова; - опознавать омонимы разных видов; паронимы; - оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; лексического богатства и разнообразия; - опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; - понимать смысл пословиц на основе адекватного восприятия переносного значения и метафоры; - извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.
МОРФОЛОГИЯ	
<ul style="list-style-type: none"> - опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи; - анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи; - употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка; - применять морфологические знания и умения в практике правописания, в 	<ul style="list-style-type: none"> - анализировать синонимические средства морфологии; - различать грамматические омонимы; паронимы; - опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;

<p>различных видах анализа;</p> <ul style="list-style-type: none"> - распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач. 	<ul style="list-style-type: none"> - извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.
СИНТАКСИС	
<ul style="list-style-type: none"> - опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды; - анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности; - употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка; - использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике; - применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа. 	<ul style="list-style-type: none"> - анализировать синонимические средства синтаксиса; - опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи; - анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.
ПРАВОПИСАНИЕ: ОРФОГРАФИЯ И ПУНКТУАЦИЯ	
<ul style="list-style-type: none"> - соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса); - объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); - обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; - извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма. 	<ul style="list-style-type: none"> - демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи; - извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.
КУЛЬТУРА РЕЧИ	
<ul style="list-style-type: none"> - различать варианты орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, правописных норм современного русского литературного языка; - корректировать собственные речевые высказывания на основе владения основными нормами русского литературного языка 	<ul style="list-style-type: none"> - оценивать высказывание с точки зрения соблюдения норм современного русского литературного языка, а также с точки зрения коммуникативной целесообразности, точности, уместности, выразительности, богатства речи; - использовать нормативные словари и справочники, в том числе мультимедийные, для получения информации о нормах современного русского литературного языка.
ЯЗЫК И КУЛЬТУРА	
<ul style="list-style-type: none"> - выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; - приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; - уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни. 	<ul style="list-style-type: none"> - характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; - анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира; - характеризовать на отдельных примерах изменения, происходящие в современном языке, а также в области современного русского речевого этикета в сопоставлении с этикетом прошлого.

II. Содержание учебного предмета «Русский язык»

2.1. Основное содержание курса 5 класс

Язык - важнейшее средство общения

Повторение пройденного в 1 - 4 классах

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ь и ы.

Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание тся и ться; раздельное написание не с глаголами.

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

II Текст. Тема текста. Стили.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные.

Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и.

Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении). Запятая между простыми предложениями в составе сложного перед союзами и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

II. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор. Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным е.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

Лексика. Культура речи

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в собственном значении.

III. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

Морфемика. Орфография. Культура речи

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и с на конце приставок. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож-- -лаг-, -рос- -раст-. Буквы е и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

Морфология. Орфография. Культура речи

Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географическими названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов. Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных.

Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).

Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении.

Имя прилагательное

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных. Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

Глагол

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься). Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер- -бир-, -дер- -дир-, -мер- -мир-, -пер- -пир-, -тер- -тир-, -стел- -стил-. Правописание не с глаголами.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

Повторение и систематизация пройденного в 5 классе.

Основное содержание курса 6 класс

Русский язык - один из развитых языков мира

Повторение пройденного в 5 классе

Деление текста на части; официально-деловой стиль, его языковые особенности.

Лексика и фразеология. Культура речи

I. Повторение пройденного по лексике в 5 классе.

Исконно русские слова. Заимствованные слова. Общеупотребительные слова. Профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы. Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Устаревшие слова. Неологизмы.

Основные пути пополнения словарного состава русского языка.

Толковые словари иностранных слов, устаревших слов.

Фразеология как раздел науки о языке. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Основные признаки фразеологизмов.

Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи.

Фразеологический словарь.

II. Умение определять по толковому словарю, из какого языка заимствовано слово, относится ли оно к устаревшим, диалектным или профессиональным словам.

Умение пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов, фразеологическими словарями.

III. Сбор и анализ материалов к сочинению: рабочие материалы. Сжатый пересказ исходного текста.

Словообразование. Орфография. Культура речи.

I. Повторение пройденного по морфемике в 5 классе.

Основные способы образования слов в русском языке: с помощью морфем (морфологический) - приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; осново- и словосложение, сложение полных и сокращенных слов, аббревиация (сокращение слов и словосочетаний). Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово.

Понятие об этимологии и этимологическом разборе слов. Этимологические словари.

Правописание чередующихся гласных о и а в-' корнях -гор- -гар-, -кос- -кас-. Правописание гласных в приставках пре- и при-, буквы ы и и после приставок на согласные. Правописание соединительных гласных о и е.

II. Умение согласовывать со сложносокращенными словами прилагательные и глаголы в прошедшем времени.

III. Описание помещения, структура этого текста, языковые особенности. Систематизация материала к сочинению; сложный план. Выборочный пересказ исходного текста.

Морфология. Орфография. Культура речи.

Имя существительное

I. Повторение сведений об имени существительном, полученных в 5 классе.

Склонение существительных на -мя. Несклоняемые существительные. Textoобразующая роль существительных. Словообразование имен существительных.

Не с существительными. Правописание гласных в суффиксах -ек, -ик; буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах -ок (-ек), -онк, -онок.

Согласные ч и щ в суффиксе -чик (-щик).

II. Умение правильно образовывать формы косвенных падежей существительных на -мя, правильно употреблять в речи несклоняемые существительные, согласовывать прилагательные и глаголы в форме прошедшего времени с существительными общего рода (например, белоручка, сирота и др.).

Умение определять значения суффиксов имен существительных (увеличительное, пренебрежительное и уменьшительно-ласкательное).

III. Различные сферы употребления устной публичной речи.

Имя прилагательное

I. Повторение сведений об имени прилагательном, полученных в 5 классе.

Качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Степени сравнения прилагательных; образование степеней сравнения. Словообразование имен прилагательных.

Не с именами прилагательными. Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных; правописание гласных и согласных в суффиксах -ан- (-ян-), -ин-, -онн- (-енн-) в именах прилагательных; различие на письме суффиксов -к- и -ск-. Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.

II. Умение правильно образовывать степени сравнения прилагательных, соблюдать правильное ударение при образовании степеней сравнения, определять значение суффиксов в именах прилагательных (уменьшительно-ласкательное и неполноты качества).

Умение употреблять в речи прилагательные в переносном значении.

III. Описание природы, структуры данного текста, его языковые особенности; описание предметов, находящихся вблизи и вдали. Выборочный пересказ исходного текста с описанием природы. Описание пейзажа по картине.

Публичное выступление о производстве народного промысла.

Имя числительное

I. Имя числительное как часть речи. Синтаксическая роль имен числительных в предложении. Числительные количественные и порядковые. Числительные простые и составные. Textoобразующая роль числительных.

Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях; буква ь в середине и на конце числительных. Слитное и раздельное написание числительных.

Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях порядковых числительных.

II. Умение употреблять числительные для обозначения дат, правильно употреблять числительные двое, трое и др., числительные оба, обе в сочетании с существительными.

Умение выразить приблизительное количество с помощью сочетания количественного числительного и существительного (например, минут пять, километров десять).

III. Публичное выступление - призыв, его структура, языковые особенности. Пересказ исходного текста с цифровым материалом.

Местоимение

I. Местоимение как часть речи. Синтаксическая роль местоимений в предложении. Разряды местоимений. Склонение местоимений. Textoобразующая роль местоимений.

Раздельное написание предлогов с местоимениями. Буква и в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях перед суффиксами -то, -либо, -нибудь и после приставки кое-.

Не в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание не и ни в отрицательных местоимениях.

II. Умение употреблять личные местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего предложения. Умение правильно использовать местоимения как средство связи предложений и частей текста.

III. Рассказ по воображению, по сюжетным рисункам; строение, языковые особенности данных текстов.

Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргумент, вывод), языковые особенности.

Глагол

I. Повторение сведений о глаголе, полученных в 6 классе.

Переходные и непереходные глаголы. Изъявительное, условное и повелительное наклонения. Раздельное написание частицы бы (б) с глаголами в условном наклонении. Буквы ь и и в глаголах в повелительном наклонении. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы. Textoобразующая роль глаголов. Словообразование глаголов.

Правописание гласных в суффиксах -ова(ть), -ева(ть) и -ыва(ть), -ива(ть).

II. Умение употреблять формы одних наклонений в значении других и неопределенную форму (инфинитив) в значении разных наклонений.

III. Рассказ на основе услышанного, его строение, языковые особенности. Пересказ исходного текста от лица кого-либо из его героев. Рассказ по сюжетным картинкам с включением части готового текста.

Повторение и систематизация пройденного в 6 классе

Сочинение на выбранную тему.

Основное содержание курса 7 класс

Русский язык как развивающееся явление

Повторение пройденного в 5-6 классах

Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология. Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разборы. Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.

Тексты и стили

Текст. Стили литературного языка. Тип речи. Диалог. Виды диалогов. Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности. Аргументация собственного мнения.

МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

Причастие

I. Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах. Причастие. Свойства прилагательных и глаголов у причастия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота. Textoобразующая роль причастий.

Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени (ознакомление).

He с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы *n* в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква *n* в кратких причастиях.

II. Умение правильно ставить ударение в полных и кратких страдательных причастиях (*принесённый, принесён, принесена, принесено, при несены*), правильно употреблять причастия с суффиксом *-ся*, согласовывать причастия с определяемыми существительными, строить предложения с причастным оборотом.

III. Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности (в том числе специальные «портретные» слова). Устный пересказ исходного текста с описанием внешности. Выборочное изложение текста с описанием внешности. Описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии.

Виды публичных общественно-политических выступлений. Их структура.

Деепричастие

I. Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах.

Деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Textoобразующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование.

Не с деепричастиями.

II. Умение правильно строить предложение с деепричастным оборотом.

III. Рассказ по картине.

Наречие

I. Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование. Textoобразующая роль наречий. Словообразование наречий.

Правописание *не* с наречиями на *-о* и *-е*; *не-* и *ни-* в наречиях. Одна и две буквы *я* в наречиях на *-о* и *-е*.

Буквы *о* *я* *е* после шипящих на конце наречий. Суффиксы *-о* и *-а* на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий. Буква *ь* после шипящих на конце наречий.

II. Умение правильно ставить ударение в наречиях. Умение использовать в речи наречия-синонимы и антонимы.

III. Описание действий как вид текста: структура текста, его языковые особенности. Пересказ исходного текста с описанием действий.

Учебно-научная речь

Учебно-научная речь. Отзыв. Учебный доклад. Текст учебно-научного стиля. Отзыв о прочитанной книге. Текст учебного доклада.

Категория состояния

I. Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния.

II. Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.

СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

Предлог

I. Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Textoобразующая роль предлогов.

Слитные и раздельные написания предлогов (*в течение, ввиду, вследствие* и др.). Дефис в предлогах *из-за, из-под*.

II. Умение правильно употреблять предлоги *в* и *на*, *с* и *из*. Умение правильно употреблять существительные с предлогами *по, благодаря, согласно, вопреки*.

Умение пользоваться в речи предлогами-синонимами.

III. Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.

Союз

I. Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы — соединительные, разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Textoобразующая роль союзов.

Слитные и раздельные написания союзов. Отличие на письме союзов *зато, тоже, чтобы* от местоимений с предлогом и частицами и союза *также* от наречия *так* с частицей *же*.

II. Умение пользоваться в речи союзами-синонимами.

III. Устное рассуждение на дискуссионную тему; его языковые особенности.

Частица

I. Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Формообразующие и смысловые частицы. Textoобразующая роль частиц.

Различение на письме частиц *не* и *ни*. Правописание *не* и *ни* с различными частями речи.

II. Умение выразительно читать предложения с модальными частицами.

III. Рассказ по данному сюжету.

Междометие. Звукоподражательные слова

I. Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении.

Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

II. Умение выразительно читать предложения с междометиями.

Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах

Разделы науки о языке. Текст. Стили речи. Фонетика. Графика. Лексика и фразеология.

Основное содержание курса 8 класс

Общие сведения о языке

Повторение пройденного в 7-8 классах

Синтаксис и пунктуация I.

Основные единицы синтаксиса. Текст и предложение как единица синтаксиса.

II. Умение из слов составлять предложения с указанным коммуникативным заданием, включить эти предложения в текст.

Словосочетание

I. Повторение пройденного материала о словосочетании в 5 классе. Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные).

II. Умение правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении. Умение использовать в речи синонимические по значению словосочетания.

Простое предложение

I. Повторение пройденного материала о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения.

Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение.

II. Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения.

III. Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности.

Двусоставные предложения

I. Повторение пройденного материала о подлежащем. Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Составное

глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.

Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием.

Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого.

III. Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.

Второстепенные члены предложения

I. Повторение изученного материала о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное).

Сравнительный оборот; знаки препинания при нем.

II. Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы.

III. Ораторская речь, ее особенности. Публичное выступление об истории своего края.

Односоставные предложения

I. Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные).

Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение пользоваться двусоставными и односоставными предложениями как синтаксическими синонимами.

Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места.

III. Рассказ на свободную тему.

Простое осложненное предложение

Однородные члены предложения

I. Повторение изученного материала об однородных членах предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях.

Вариативность постановки знаков препинания.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах.

III. Рассуждение на основе литературного произведения (в том числе дискуссионного характера).

Обособленные члены предложения

I. Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения. Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы.

III. Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности.

Слова, грамматически не связанные с членами предложения

I. Повторение изученного материала об обращении.

Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях. Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях.

Одиночные и парные знаки препинания.

Текстообразующая роль обращений, вводных слов и междометий.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обращениями, вводными словами и вводными предложениями, междометиями. Умение пользоваться в речи синонимическими вводными словами; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста.

III. Публичное выступление на общественно значимую тему.

Синтаксические конструкции с чужой речью

I. Повторение изученного материала о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи.

Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь.

Цитата. Знаки препинания при цитировании.

Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.

II. Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной.

III. Сравнительная характеристика двух знакомых лиц; особенности строения данного текста.

Повторение и систематизация пройденного в 8 классе

Основное содержание курса 9 класс

Международное значение русского языка

Повторение пройденного в 5-8 классах

Анализ текста, его стиля, средств связи его частей.

Сложное предложение. Культура речи

Сложные предложения. Союзные сложные предложения.

Сложносочиненные предложения

I. Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.

Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль.

Авторское употребление знаков препинания.

II. Умение интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения.

III. Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.

Сложноподчиненные предложения

I. Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного предложения с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений.

Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них.

Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение использовать в речи сложноподчиненные предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы.

III. Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности. Сообщение на лингвистическую тему.

Деловые документы (автобиография, заявление).

Бессоюзные сложные предложения

I. Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения.

Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями.

III. Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

Сложные предложения с различными видами связи

I. Различные виды сложных предложений с союзной и бес союзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.

II. Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи.

III. Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

Общие сведения о языке

Роль языка в жизни общества. Язык как развивающееся явление. Языковые контакты русского языка.

Русский язык - первоэлемент великой русской литературы. Русский литературный язык и его стили. Богатство, красота, выразительность русского языка.

Русский язык как национальный язык русского народа, государственный язык РФ и язык межнационального общения. Место русского языка среди языков мира. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык среди славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Значение письменности; русская письменность. Наука о русском языке и ее разделы. видные ученые-русисты, исследовавшие русский язык.

Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культуре речи

Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи.

Сочинение публицистического характера на общественные, морально-этические и историко-литературные темы.

Доклад или реферат на историко-литературную тему (по одному источнику).

Тезисы статьи (главы книги) на лингвистическую тему.

Конспект и тезисный план литературно-критической статьи.

2.2. Основные виды учебной деятельности.

№ п/п	Наименование раздела	Характеристика основных видов деятельности
5 класс		
1	Язык и общение	Узнают основные особенности устной и письменной речи. Осознают роль речевой культуры в жизни человека. Выявляют особенности разговорной речи, стилей речи. Устанавливают принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка. Знакомятся с понятием речевого этикета
2	Вспоминаем, повторяем, изучаем	Осознают соотношение произношения и правописания. Знакомятся с понятием транскрипции, вспоминают понятие орфограммы. Усваивают основные правила написания гласных и согласных в корне. Выполняют упражнения, отрабатывающие данные правила. Активизируют правило написания разделительных Ъ и Ь. Активизируют правило написания предлогов с другими словами. Определяют признаки текста. Распознают самостоятельные части речи. Определяют морфологические признаки основных частей речи и основные правила написания глаголов, имен существительных, прилагательных, местоимений в разных формах. Определяют способы выражения основной мысли текста.
3	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	Овладевают основными понятиями синтаксиса. Овладевают знаниями о пунктуации как разделе науки о языке. Анализируют различные тексты с точки зрения их синтаксических и пунктуационных особенностей. Анализируют особенности интонации предложения, характеризуют главные и второстепенные члены предложения. Распознают виды предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске. Различают распространенные и нераспространенные предложения. Характеризуют предложения с однородными членами, с обращениями. Учатся различать простые и сложные предложения; производить синтаксический разбор простого и сложного предложения. Различают предложения с прямой речью и диалогом. Выполняют контрольные задания
4	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи	Овладевают основными понятиями фонетики. Распознают гласные и согласные звуки в сильных и слабых позициях. Анализируют алгоритмы проверки безударной гласной и проверяемых согласных в корне слова. Выделяют повествование и описание как типы речи. Проводят фонетический анализ слов с двойной ролью букв Е, Ё, Ю, Я. Формулируют важнейшие произносительные нормы. Анализируют и оценивают речь с орфоэпической точки зрения. Отвечают на контрольные вопросы
5	Лексика. Культура речи	Овладевают основными понятиями лексикологии. Учатся пользоваться толковыми словарями. Объясняют различие лексического и грамматического значений слова. Различают слова однозначные и многозначные, слова с прямым и переносным значением. Опознают омонимы, синонимы и антонимы.
6	Морфемика. Орфография. Культура речи	Овладевают основными понятиями морфемки. Осознают морфему как значимую единицу языка. Опознают разные морфемы с точки зрения формообразования и словообразования. Выделяют рассуждение как тип речи. Получают представление о чередовании звуков и беглости гласных. Усваивают основные правила написания гласных и согласных в корнях и приставках. Учатся делать морфемный разбор слов.
7	Морфология. Орфография. Культура речи. Имя существительное	Определяют имя существительное как часть речи, характеризуют морфологические признаки имени существительного, его синтаксическую роль. Определяют доказательство как структурную часть рассуждения. Распознают существительные одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные; существительные, которые имеют форму только множественного или только единственного числа. Определяют

		падеж и склонение имен существительных. Усваивают правила написания гласных в суффиксах и окончаниях существительных. Выполняют морфологический разбор имен существительных.
8	Имя прилагательное	Определяют морфологические признаки прилагательного, его синтаксическую роль. Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях прилагательных. Распознают полные и краткие формы прилагательных. Выполняют устный и письменный разбор имен прилагательных. Выделяют описание животного как вариант описания
9	Глагол	Определяют морфологические признаки глагола, его синтаксическую функцию. Характеризуют глаголы по времени, лицу, числу. Усваивают правило написания НЕ с глаголами. Распознают неопределенную и личные формы глагола. Усваивают правило написания –тся и –ться в глаголах. Распознают глаголы совершенного и несовершенного видов. Усваивают правило написания букв Е-И в корнях с чередованием. Определяют время глагола, способ образования глаголов прошедшего времени. Усваивают правило определения спряжения глагола с безударным личным окончанием. Характеризуют глагол по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Усваивают правило написания Ъ после шипящих в глаголах 2-го лица единственного числа. Используют в своей устной и письменной речи глаголы в разных временных формах.
10	Повторение и систематизация изученного	Систематизируют знания, полученные при изучении разных разделов науки о языке. Систематизируют орфограммы в приставках, в корнях и в окончаниях слов. Повторяют и систематизируют знания об употреблении Ъ и Ь. Повторяют правила употребления знаков препинания в предложении
6 класс		
1	Язык. Речь. Общение	Осознают связь русского языка с культурой и историей России и мира. Осознают роль языка, речи, общения в жизни человека. Определяют компоненты ситуации общения.
2	Повторение изученного в 5 классе	Активизируют знания в области фонетики и орфоэпии, морфемики, морфологии, орфографии, синтаксиса и пунктуации.
3	Текст	Узнают признаки текста. Характеризуют текст по форме, виду и типу речи. Анализируют текст с точки зрения его темы, основной мысли, смысловой цельности. Анализируют текст с точки зрения последовательности изложения, выделяют ключевые слова в текстах. Систематизируют основные признаки текста, выявляют особенности функциональных стилей речи.
4	Лексика. Культура речи	Активизируют знания об основных понятиях лексикологии. Определяют лексическое значение слов. Выделяют в речи общеупотребительные слова, профессионализмы, диалектизмы. Различают исконно русские и заимствованные слова, определяют происхождение слов по этимологическому словарю. Различают историзмы и архаизмы, выделяют неологизмы. Извлекают необходимую информацию из лингвистических словарей.
5	Фразеология. Культура речи	Осознают основные понятия фразеологии. Находят фразеологизмы в текстах. Узнают источники происхождения фразеологизмов.
6	Словообразование. Орфография. Культура речи	Активизируют знания об основных понятиях морфемики и словообразования. Выделяют морфемы в словах, группируют однокоренные слова. Анализируют слово с точки зрения способа его образования; различают способы образования слов. Определяют происхождение слов по этимологическому словарю. Учатся писать текст сочинения-описания помещения. Усваивают правила написания корней с чередующимися безударными гласными. Усваивают правило написания приставок ПРЕ- и ПРИ-, а также букв Ы и И после приставок. Усваивают понятия сложного и сложносокращенного слова. Выполняют морфемный и словообразовательный разбор слов.

7	Морфология. Орфография. Культура речи. Имя существительное	Активизируют знания об имени существительном как о части речи. Характеризуют морфологические признаки и синтаксическую роль имени существительного. Распознают разносклоняемые имена существительные и усваивают правило написания суффиксов разносклоняемых существительных. Распознают несклоняемые существительные и определяют их род. Узнают об именах существительных общего рода. Усваивают правило написания НЕ с существительными. Усваивают правила написания суффиксов существительных –ЧИК- -ЩИК и –ЕК /-ИК. Усваивают правило написания гласных О и Е после шипящих в суффиксах существительных.
8	Имя прилагательное	Активизируют знания об имени прилагательном. Характеризуют его морфологические признаки и синтаксическую роль. Характеризуют тексты- описания природы. Знакомятся со степенями сравнения имен прилагательных, учатся правильно образовывать сравнительную и превосходную степени сравнения прилагательных. Узнают разряды прилагательных по значению. Выполняют устный и письменный морфологический разбор имени прилагательного. Усваивают правило написания НЕ с прилагательными. Усваивают правила написания суффиксов прилагательных. Узнают правило дефисного и слитного написания сложных имен прилагательных.
9	Имя числительное	Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль имени числительного. Распознают количественные и порядковые числительные; простые и составные числительные. Усваивают правило написания мягкого знака на конце и в середине числительных. Определяют разряды количественных числительных. Характеризуют имя числительное по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор числительных. Готовят устное выступление на тему «Берегите природу!»
10	Местоимение	Характеризуют местоимение как часть речи. Распознают разряды местоимений. Склоняют местоимения различных разрядов по падежам. Пишут сочинение- рассуждение на заданную тему, выделяют в сочинении местоимения. Выделяют местоимения по признаку сходства с другими частями речи. Выполняют устный и письменный морфологический разбор местоимений. Пишут сочинение по картине.
11	Глагол	Активизируют знания о глаголе как части речи. Характеризуют морфологические признаки глагола и его синтаксическую роль. Определяют вид, форму, спряжение глаголов при выполнении упражнений. Распознают разноспрягаемые глаголы, переходные и непереходные глаголы. Определяют наклонение глаголов. Правильно употребляют наклонения в речи. Распознают безличные глаголы. Выполняют устный и письменный морфологический разбор глаголов. Пишут сочинение-рассказ на основе услышанного. Усваивают правило написания гласных в суффиксах глаголов.
12	Повторение и систематизация изученного в 5- 6 классах	Систематизируют знания о разделах науки о языке. Повторяют содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования. Повторяют содержание изученных пунктуационных правил. Систематизируют знания о лексикологии и фразеологии как разделах науки о языке. Повторяют знания по морфемике и словообразованию как разделах науки о языке.
<i>7 класс</i>		
1	Русский язык как развивающееся явление	Работают над лексикой текстов с целью осмыслить тему «Развитие языка». Попутно решают отдельные вопросы лексики, синтаксиса, фонетики, орфографии
2	Повторение изученного в 5- 6 классах	Отвечают на контрольные вопросы по темам. Выполняют синтаксический разбор предложений и словосочетаний. Анализируют пунктуацию предложений. Оформляют предложения с прямой речью и обращением. Работают над лексическим значением слов с толковым словарем. Выявляют особенности русской фонетики и орфоэпии.

		Выполняют фонетический разбор. Выполняют морфемный и словообразовательный разборы. Классифицируют части речи и выполняют из морфологический разбор. Соотносят морфологию и орфографию. Работают с текстом: определяют средства связи предложений в тексте, определяют стиль текста и его жанр. Определяют виды диалогов; публицистический стиль как функциональную разновидность языка
3	Морфология и орфография. Культура речи. Причастие	Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль причастия. Выявляют особенности склонения причастий. Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях причастий. Определяют причастный оборот. Анализируют условия обособления причастного оборота. Знакомятся с описанием внешности человека, с описанием окрестностей с элементами рассуждения. Знакомятся с определением действительных и страдательных причастий. Распознают краткие и полные формы страдательных причастий. Распознают временные формы причастий разных залогов. Образуют возможные причастия от разных глаголов. Усваивают правило написания суффиксов причастий. Выполняют устный и письменный морфологический разбор причастий. Усваивают правило слитного и раздельного написания НЕ с причастиями. Усваивают правило написания букв Е и Ё после шипящих в суффиксах причастий.
4	Деепричастие	Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль деепричастия. Определяют деепричастный оборот. Формируют навык обособления деепричастия и деепричастного оборота. Усваивают правило написания НЕ с деепричастиями. Опознают деепричастия несовершенного и совершенного вида. Выполняют устный и письменный морфологический разбор деепричастия. Образуют различные формы глаголов и деепричастий. Составляют таблицу обобщающего характера.
5	Наречие	Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль наречия. Распознают наречия разных разрядов, степени сравнения наречий. Образуют разные формы наречий. Выполняют морфологический разбор наречий. Усваивают правило слитного и раздельного написания НЕ с наречиями на О и Е. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Усваивают правило написания букв Е и И в приставках НЕ и НИ отрицательных наречий. Запоминают правило написания одной и двух букв Н в наречиях на О и Е. Определяют роль наречий в описании действий. Запоминают правила написания букв О и Е после шипящих на конце наречий, букв О и А на конце наречий. Усваивают правило дефисного написания наречий. Узнают правило слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. Усваивают правило написания Ъ после шипящих на конце наречий. Определяют признаки учебно- научной речи и правила написания отзыва. Определяют понятие и структуру учебного доклада. Выполняют тренировочные упражнения на разные виды орфограмм, изученные в теме «Наречие»
6	Категория состояния	Определяют категорию состояния как часть речи. Учатся различать слова категории состояния и наречия. Опознают слова категории состояния с разными значениями. Определяют роль слов категории состояния в текстах. Выполняют устный и письменный разбор слов категории состояния. Пишут сочинение на лингвистическую тему. Выполняют контрольные задания
7	Служебные части речи	Различают самостоятельные и служебные части речи. Дифференцируют служебные части речи.
8	Предлог	Различают предлоги. Знакомятся с теоретическими сведениями. Составляют словосочетания с предлогами, корректируют неверное употребление предлогов и падежей существительных. Распознают производные и непроизводные предлоги. Анализируют производные предлоги по их происхождению. Распознают простые и составные предлоги. Выполняют морфологический разбор предлогов. Усваивают правило слитного и раздельного написания производных предлогов. Отвечают на контрольные вопросы

9	Союз	Определяют союз как часть речи. Классифицируют союзы как простые и составные, сочинительные и подчинительные. Определяют смысловые отношения внутри сложных предложений, выраженные с помощью союзов. Усваивают правило постановки запятой между простыми предложениями в союзном сложном предложении. Знакомятся с классификацией сочинительных и подчинительных союзов по значению. Опознают разные по значению союзы в текстах упражнений. Выполняют морфологический разбор союзов в упражнениях. Усваивают правила написания союзов ТОЖЕ, ТАКЖЕ, ЧТОБЫ. Отвечают на контрольные вопросы
10	Частица	Изучают определение частицы как части речи. Распознают частицы разных разрядов по значению, употреблению и строению. Работают с текстами, содержащими формообразующие частицы. Определяют роль смысловых частиц. Выделяют смысловые частицы в тексте. Усваивают правило слитного и раздельного написания частиц. Выполняют письменные и устные морфологические разборы частиц. Дифференцируют НЕ и НИ как частицы и как приставки. Учатся различать частицу НЕ и приставку НЕ. Составляют словосочетания и предложения с частицами. Изучают теоретические сведения и опознают частицу НИ, приставку НИ -, союз НИ- НИ в упражнениях. Отвечают на контрольные вопросы
11	Междометие	Определяют грамматические особенности междометий. Дифференцируют междометия в упражнениях. Опознают междометия, которые употреблены в значении других частей речи. Записывают предложения с междометиями. Составляют устные и письменные тексты с междометиями
12	Повторение и систематизация изученного в 5- 7 классах	Отвечают на вопросы о значении языка и его месте в международной жизни. Выражают личностную оценку выразительных возможностей русского языка. Вспоминают разные виды текстов, стили и типы речи. Выполняют фонетический разбор слов. Соотносят буквы и звуки в упражнениях. Повторяют основные сведения по лексике и фразеологии.
8 класс		
1	Русский язык в современном мире	Аргументируют основные положения о роли русского языка в современном мире (устно и письменно). Составляют опорный конспект для пересказа текста
2	Повторение изученного в 5-7 классах	Разграничивают знаки препинания по их функциям. Самостоятельно наблюдают особенности языкового материала. Конструируют сложные предложения. Вспоминают и формулируют правила правописания Н и НН в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Отрабатывают орфограмму практически. Анализируют полученные ранее сведения о правописании НЕ с различными частями речи. Выполняют тренировочные упражнения на пройденные орфограммы
3	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	Учатся разграничивать основные синтаксические единицы по их функциям – номинативной и коммуникативной. Анализируют тексты со стороны языковых средств связи. Конструируют предложения и тексты. Распознают словосочетания в составе предложения. Дифференцируют слова и словосочетания. Распознают различные виды словосочетаний по морфологическим характеристикам главного слова. Определяют виды подчинительной связи в словосочетаниях. Составляют схемы словосочетаний. Конструируют словосочетания с разными видами подчинительной связи. Выполняют разбор словосочетаний. Отвечают на контрольные вопросы.
2	Простое предложение	Опознают простые предложения. Наблюдают особенности связи подлежащего и сказуемого. Сравнивают порядок слов в разных предложениях и делают вывод. Наблюдают и делают выводы об интонации и паузах в предложении. Наблюдают за звучащей речью и корректируют её интонационные недочеты. Читают текст-описание памятника культуры и сопоставляют публицистическое описание двух картин с изображением памятника.

3	Двусоставные предложения. Главные члены предложения.	Активизируют знания о подлежащем, сказуемом и их роли в предложении. Анализируя фрагменты текстов художественной литературы, находят подлежащие и сказуемые и определяют способ их выражения, отрабатывая при этом навыки правописания. Определяют типы сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное). Анализируют различные способы выражения сказуемых. Делают вывод о способах выражения грамматической основы в предложениях, о случаях постановки тире между подлежащим и сказуемым.
4	Второстепенные члены предложения	Воспроизводят изученный ранее материал о предложении и его членах. Записывают и выделяют грамматические основы и второстепенные члены предложения. Учатся находить в предложениях определения, дополнения и обстоятельства. Анализируют морфологическую выраженность второстепенных членов предложения. Усваивают роль прямых и косвенных дополнений в тексте. Дифференцируют согласованные и несогласованные определения. Распознают в словосочетаниях определяемое слово и приложение. Дифференцируют обстоятельства по значению. Выполняют синтаксический разбор двусоставных предложений. Изучают тексты – характеристики людей. Продуцируют свой текст, извлекая материалы из справочной литературы. Систематизируют изученный материал по вопросам и заданиями учебника
5	Односоставные предложения	Характеризуют односоставные предложения со стороны грамматической основы. Опознают односоставные предложения с глагольной и именной основой. Осознают уместность употребления односоставных предложений разных типов в текстах различных стилей. Анализируют употребление односоставных предложений в жанре инструкции. Создают свои тексты- инструкции. Определяют морфологическую выраженность главного члена в безличных предложениях. Трансформируют двусоставные предложения в односоставные. Воспринимают на слух текст- рассуждение, выделяют в нем структурные части. Создают свое рассуждение на заданную тему. Определяют неполные предложения и опознают их типы. Выполняют устные и письменные синтаксические разборы односоставных предложений. Отвечают на контрольные вопросы, систематизируют изученный материал. Пишут сочинение, используя односоставные предложения.
6	Простое осложненное предложение	Определяют, чем осложнены предложения, приведенные в упражнении, списывают их, расставляя пропущенные знаки препинания
7	Однородные члены предложения	Осознают условия однородности членов предложения. Указывают средства связи между однородными членами. Работают с текстами, графически обозначая перечислительную интонацию, расставляя пропущенные разделительные запяты между однородными членами. Распознают однородные и неоднородные определения. Читают тексты, соблюдая интонацию перечисления при однородных членах. Выделяют разделительные союзы в предложениях. Определяют, одиночными или повторяющимися являются эти союзы. Работают с текстами: расставляют знаки препинания, подчеркивают однородные члены как члены предложения и грамматические основы, находят обращения. Формулируют основную мысль текста- писания. Пишут сочинение, основанное на сравнительной характеристике. Распознают обобщающие слова при рядах однородных членов. Подбирают обобщающие слова к однородным членам. Проводят письменный синтаксический разбор предложения с однородными членами. Составляют схемы предложений. Определяют и формулируют основную мысль текста.
8	Обособленные члены предложения	Понимают сущность и общие условия обособления. Выделяют запятыми обособленные члены, выраженные причастными и деепричастными оборотами. Графически обозначают обособленные определения, выраженные причастным оборотом. Пишут сочинение- рассуждение. Осознают и правильно интонируют предложения с обособленными приложениями. Определяют морфологическую принадлежность приложений. Находят в предложениях обособленные обстоятельства. Выписывают предложения с обособленными членами предложения.

		Находят предложения с обособленными уточняющими членами предложения. Выделяют запятыми и подчеркивают обособленные члены предложений. Выполняют упражнения по развитию речи. Производят письменный и устный синтаксический разбор предложений, осложненных обособленными членами. Выполняют пунктуационный разбор предложений с обособленными членами. Записывают тексты, расставляя пропущенные запяты и графически обозначая обособленные члены предложения.
9	Слова, грамматически не связанные с членами предложения. Обращение	Осознают основные функции обращения. Выделяют графически и интонационно обращения, расставляют знаки препинания. Составляют предложения с обращениями. Составляют тексты с использованием распространенных обращений. Списывают тексты с постановкой запятых и графическим выделением обращений. Составляют поздравления с обращениями.
10	Вводные и вставные конструкции	Анализируют функции вводных конструкций в речи. Узнают группы вводных слов и предложений по значению. Составляют предложения с различными по значению вводными словами и сочетаниями слов. Вставляют вводные слова в текст и расставляют знаки препинания, указывают значения слов. Готовят высказывание типа рассуждения на заданную тему с последовательным изложением аргументов с помощью вводных слов. Определяют понятие вставных конструкций. Формируют пунктуационную компетенцию, опознавая вставные конструкции и выделяя их интонацией в устной речи и скобками или тире в письменной речи. Совершенствуют при работе с текстом свои речевые, коммуникативные умения и навыки правописания. Уточняют роль междометия в предложении. Определяют в предложениях междометия, выражающие разные чувства. Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор предложений с вводными и вставными конструкциями. Отвечают на контрольные вопросы по теме.
11	Чужая речь	Определяют понятие чужой речи. Анализируют языковой материал. Делают обобщения на языковом материале для наблюдений. Читают схемы предложений с чужой речью. Сравнивают предложения с прямой и косвенной речью, читают их, соблюдая нужную интонацию. Распознают предложения с косвенной речью. Преобразуют предложения с прямой речью в конструкции с косвенной речью. Актуализируют изученное ранее правило о знаках препинания в предложениях с прямой речью. Осваивают новое пунктуационное правило об оформлении прямой речи с разрывом. Определяют диалог. Выработывают навык пунктуационного оформления диалога. Составляют свои диалоги. Определяют понятие цитаты, роль цитат в тексте. Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью по образцу. Отвечают на вопросы по разделу.
12	Повторение и систематизация изученного в 8 классе	Соотносят синтаксис и морфологию как составляющие грамматики. Выполняют частичный синтаксический разбор предложений, указывая члены предложения и их морфологическую выраженность. Соотносят синтаксис и пунктуацию, выявляют их связь. Развивают речь и закрепляют текстовые умения, анализируя путевой очерк. Обобщают содержание понятия «культура речи». Исправляют нарушения в употреблении словосочетаний и деепричастных оборотов. Редактируют построение сложноподчиненных предложений. Формулируют вывод о связи синтаксиса и орфографии. Выполняют задания повышенной трудности, подводя итоги изучения курса русского языка в 8 классе
9 класс		
1	Международное значение русского языка	Читают разные тексты, определяют тему, заглавие, основную мысль. Выявляют проблематику текстов. Пересказывают кратко тексты по теме урока. Составляют текст рассуждения на публицистическую тему
2	Повторение изученного в 5-8 классах	Выделяют две формы языка (устную и письменную) и их основные признаки. Анализируют схему и определяют взаимосвязь монолога и диалога. Определяют стиль в соответствии со сферой общения. Пишут сочинение-

		описание, выбрав стиль. Соотносят стили и жанры. Выделяют грамматические основы простых предложений, в том числе односоставных. Выполняют разные виды разбора. Повторяют определение обособленных членов. Работают над текстом, обосновывая выбор знаков препинания и расставляя их в соответствии с изученными пунктограммами. Вспоминают роль обращений, вводных и вставных конструкций в тексте.
3	Сложное предложение. Культура речи	Определяют тип предложения по количеству грамматических основ, находят грамматические основы. Чертят схемы сложных предложений, определяют тип сказуемых. Расширяют знания о видах сложного предложения и особенностях их образования. Классифицируют сложные предложения по принципу наличия или отсутствия союза, определяют местонахождение и роль союзов. Анализируют предложения с прямой речью и диалогом, составляя схемы. Расширяют знания о пунктуации и интонации в сложном предложении.
4	Сложносочиненные предложения	Определяют структуру сложносочиненного предложения. Повторяют роль сочинительных союзов в предложении. Объясняют выбор союзов для связи простых предложений в сложном. Определяют смысловые отношения между простыми предложениями в сложносочиненных. Составляют схемы предложений. Конструируют сложносочиненные предложения из двух простых с противительными союзами, расставляют знаки препинания и подчеркивают грамматические основы. Производят синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненных предложений. Отвечают на контрольные вопросы. Работают с текстами разных стилей, выписывая из них сложносочиненные предложения.
5	Сложноподчиненные предложения	Определяют главную и придаточную часть сложноподчиненного предложения. Работают с текстом: выписывают сложноподчиненные предложения в определенной последовательности. Определяют позицию придаточного предложения. Выделяют грамматическую основу предложений. Разграничивают союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении, графически их выделяют. Составляют схемы сложноподчиненных предложений. Выделяют указательные слова в сложноподчиненном предложении.
6	Основные группы сложноподчиненных предложений	Дифференцируют с помощью схем основные группы сложноподчиненных предложений. Выделяют придаточные предложения разных типов. Редактируют употребление средств связи главного и придаточного предложений в сложноподчиненных предложениях с разными видами придаточных. Конструируют сложные предложения, используя различные синтаксические средства. Составляют сложные предложения по схемам. Выполняют синтаксический разбор сложноподчиненных предложений. Анализируют схемы предложений с несколькими придаточными. Изучают виды подчинительной связи в предложениях с несколькими придаточными. Выполняют пунктуационный разбор сложноподчиненных предложений. Отвечают на контрольные вопросы.
7	Бессоюзное сложное предложение	Определяют смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов. Сопоставляют союзные и бессоюзные сложные предложения. Отрабатывают особенности интонации в бессоюзных сложных предложениях. Усваивают правило постановки запятой и точки с запятой в бессоюзных сложных предложениях. Усваивают правила постановки двоеточия между частями бессоюзного сложного предложения. Выписывают из текста упражнений сложные бессоюзные предложения в соответствии со значением. Усваивают правило постановки тире в бессоюзном сложном предложении. Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзных сложных предложений. Обосновывают постановку разных знаков препинания. Отвечают на контрольные вопросы

8	Сложные предложения с разными видами связи	Изучают теоретические сведения о многочленных сложных предложениях. Рассказывают по схемам о видах связи в многочленном сложном предложении, подтверждая ответ примерами предложений из упражнений. Усваивают правило постановки знаков препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Выделяют грамматические основы, союзы, вставляют и объясняют постановку знаков препинания. Выполняют устные и письменные синтаксические и пунктуационные разборы сложных предложений с разными видами связи. Выделяют особенности публичной речи. Анализируют отрывок текста на соответствие требованиям к устной публичной речи. Отвечают на контрольные вопросы.
9	Повторение и систематизация изученного в 5- 9 классах	Обобщают изученные сведения по фонетике, графике, лексикологии, фразеологии, морфемике, словообразованию, морфологии, синтаксису, орфографии, пунктуации. Выполняют все виды разборов. Работают с текстами упражнений, обращая внимания на орфограммы и пунктограммы. Выполняют контрольные задания

III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Диктант	Контрольная работа	Тестирование	Изложение	Сочинение
1	Язык и общение.	3					
2	Вспоминаем, повторяем, изучаем.	18		1	1	1	1
3	Синтаксис и пунктуация. Культура речи.	29	2			3	4
4	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи.	14			1	1	2
5	Лексика. Культура речи.	7			1	1	1
6	Морфемика. Орфография. Культура речи.	20			1	2	2
	Морфология. Орфография. Культура речи.						
7	<i>Имя существительное.</i>	18	1			2	2
8	<i>Имя прилагательное.</i>	10	1			2	2
9	<i>Глагол.</i>	27	1	1		1	3
10	Повторение и систематизация изученного.	7		1			2
	Всего:	153	5	3	4	13	19

6 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Диктант	Контрольная работа	Тестирование	Изложение	Сочинение
1	Язык. Речь. Общение	4					1
2	Повторение изученного в 5 классе	8		1			1
3	Текст	5					2
4	Лексика. Культура речи	12		1		1	1
5	Фразеология. Культура речи	4			1		
6	Словообразование. Орфография. Культура речи	30	1		1		3
7	Морфология. Орфография. Культура речи. Имя существительное	24	1		1		2
8	Имя прилагательное	25	1		1	1	1
9	Имя числительное	18		1			2
10	Местоимение	26	1				3
11	Глагол	36	1		1	2	4
12	Повторение и систематизация изученного в 5- 6 классах	12		1			2
	Всего:	204	5	4	5	4	22

7 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Диктант	Контрольная работа	Тестирование	Изложение	Сочинение
1	Русский язык как развивающееся явление	1					
2	Повторение изученного в 5-6 классах	11			1		1
3	Тексты и стили речи	4					
	Морфология и орфография. Культура речи						
4	<i>Причастие</i>	32	1		1	3	4
5	<i>Деепричастие</i>	11	1				1
6	<i>Наречие</i>	30	1		1	1	4
7	<i>Категория состояния</i>	4				2	
8	Служебные части речи	1					

9	<i>Предлог</i>	8			1		
10	<i>Союз</i>	12	1				1
11	<i>Частица</i>	12	1				1
12	<i>Междометие</i>	1					
13	Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах	9		1			
	Всего:	136	5	1	4	6	12

8 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Диктант	Контрольная работа	Тестирование	Изложение	Сочинение
1	Русский язык в современном мире.	1					
2	Повторение изученного в 5–7 классах.	7		1		2	
3	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	8				1	
4	Простое предложение.	3					1
5	Двусоставное предложение. Главные члены предложения.	8	1				2
6	Второстепенные члены предложения.	8	1			1	1
7	Односоставные предложения.	11	1				2
8	Простое осложненное предложение.	1					
9	Однородные члены предложения.	13	1			1	1
10	Обособленные члены предложения.	19	1				2
	Слова, грамматически не связанные с членами предложения.						
11	<i>Обращение</i>	3			1		
12	<i>Вводные и вставные конструкции</i>	7			1		
13	Чужая речь.	7		1		1	
14	Повторение и систематизация изученного в 8 классе.	6		1		1	
	Всего:	102	5	3	2	7	9

9 КЛАСС

	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Диктант	Контрольная работа	Изложение	Сочинение
1	Международное значение русского языка.	1				

2	Повторение изученного в 5-8 классах.	12		1		1
3	Сложное предложение. Культура речи.	11				2
4	Сложносочиненные предложения.	7	1			2
5	Сложноподчиненные предложения.	7			1	1
6	Основные группы сложноподчиненных предложений.	30	1		1	1
7	Бессоюзное сложное предложение.	13	1		1	1
8	Сложные предложения с различными видами связи.	12	1		1	
9	Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах.	9		1	1	1
	Всего:	102	4	2	5	9

IV. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА.

5 КЛАСС

Учебники	Методические материалы	Материалы для контроля
М.Т.Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А.Тростенцова и др. «Русский язык. 5 класс»: учебник для общеобразовательных учреждений Просвещение, 2018г.	Русский язык. Дидактические материалы. 5 класс. Пособие для учителей общеобразовательных школ/ Тростенцова Л.А., Стракевич М.М., Ладыженская Т.А. - М: Издательство «Экзамен» 2017. Н.В.Егорова. Поурочные разработки по русскому языку. К учебнику М.Т.Баранова и др. 5 класс– М.: ВАКО, 2016.	Рабочая тетрадь по русскому языку. 5 кл. к учебнику «Русский язык. 5 класс»: учебник для общеобразовательных учреждений/ Т.А.Ладыженская, М.Т.Баранов, Л.А.Тростенцова - М: Издательство «Экзамен» 2017 Л.И. Пучкова, В.И.Капинос. Тестовые материалы для оценки качества обучения. Русский язык. 5 класс. - М.; «Интеллект-Центр», 2016.

6 КЛАСС

Учебники	Методические материалы	Материалы для контроля
М.Т.Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А.Тростенцова и др. «Русский язык. 6 класс»: учебник для общеобразовательных учреждений Просвещение, 2020г.	Дидактические материалы по русскому языку: 6 класс: к учебнику М.Т. Баранова и др. «Русский язык. 6 класс»: учебник для общеобразовательных учреждений /Е.В. Влодавская.-М: Издательство «Экзамен» 2016. Н.В.Егорова. Поурочные разработки по русскому языку. К учебнику М.Т.Баранова и др. 6 класс– М.:	Рабочая тетрадь по русскому языку. 6 кл. к учебнику М.Т. Баранова и др. «Русский язык. 6 класс»: учебник для общеобразовательных учреждений/ Тростенцова Л.А., Дейкина Л.Д., Невская С.И.- М: Издательство «Экзамен» 2018. Л.И. Пучкова, В.И.Капинос. Тестовые материалы для оценки качества обучения. Русский язык. 6 класс. - М.; «Интеллект-

	ВАКО, 2019.	Центр», 2016.
--	-------------	---------------

7 КЛАСС

Учебники	Методические материалы	Материалы для контроля
М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Л.А.Тростенцова и др. «Русский язык. 7 класс»: учебник для общеобразовательных учреждений, Просвещение, 2018г.	Дидактические материалы по русскому языку: 7 класс: к учебнику М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженская и др. и др. «Русский язык. 7 класс»: учебник для общеобразовательных учреждений - М: Издательство «Экзамен» 2018. Н.В.Егорова. Поурочные разработки по русскому языку. К учебнику М.Т.Баранова и др. 7 класс– М.: ВАКО, 2018.	Рабочая тетрадь по русскому языку. 7 кл. к учебнику «Русский язык.7 класс»: учебник для общеобразовательных учреждений, / М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Л.А.Тростенцова и др - М: Издательство «Экзамен» 2017. Л.И. Пучкова, В.И.Капинос. Тестовые материалы для оценки качества обучения. Русский язык. 7 класс. - М.; «Интеллект-Центр», 2016.

8 КЛАСС

Учебники	Методические материалы	Материалы для контроля
Тростенцова Л. А., Ладыженская Т. А., Дейкина А. Д. и др. «Русский язык. 8 класс»: учебник для общеобразовательных учреждений Просвещение, 2018г.	Русский язык. Дидактические материалы. 8 класс/ Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., Стракевич М.М. . - М.: «Просвещение», 2017 Н.В.Егорова. Поурочные разработки по русскому языку. К учебнику М.Т.Баранова и др. 8 класс– М.: ВАКО, 2016.	Русский язык. 8 класс. Рабочая тетрадь./ Ефремова Е.А. к учебнику «Русский язык. 8 класс»: учебник для общеобразовательных учреждений, /Тростенцова Л. А., Ладыженская Т. А., Дейкина А. Д. и др.- М.: «Просвещение», 2017 Л.И. Пучкова, В.И.Капинос. Тестовые материалы для оценки качества обучения. Русский язык. 8 класс. - М.: «Интеллект-Центр», 2016.

9 КЛАСС

Учебники	Методические материалы	Материалы для контроля
М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Л.А.Тростенцова и др. «Русский язык. 9 класс»: учебник для общеобразовательных учреждений, «Просвещение», 2018г.	Русский язык. Дидактические материалы. 9 класс/ Тростенцова Л.А., Подстреха Н.М. – М.: «Просвещение», 2017. Русский язык. Поурочные разработки. 9 класс/	Русский язык. Рабочая тетрадь. 9 класс/ Ефремова Е.А. – М.: «Просвещение», 2017. Л.И. Пучкова, В.И.Капинос. Тестовые материалы для оценки качества обучения. Русский язык. 9

Тростенцова Л.А., Запорожец А.И. – М.: «Просвещение»,
2017.

класс. - М.; «Интеллект-Центр», 2018.